



L'Oiseau-Mouche recrute **Un-e chargé-e des relations avec les publics et de l'évènementiel**

L'Oiseau-Mouche est une structure atypique regroupant une compagnie, un théâtre à Roubaix au sein duquel est situé le restaurant le Colibri et un service traiteur Le Nectar. L'activité se déploie autour de 2 axes professionnels : une activité artistique et une activité de restauration. L'Oiseau-Mouche se compose d'une équipe de 60 permanent-e-s dont 41 personnes en situation de handicap mental et/ou psychique accompagné-e-s dans le cadre de leur vie professionnelle et des artistes et technicien-ne-s intermittent-e-s du spectacle vivant.

La Compagnie de l'Oiseau-Mouche est composée de 20 comédien-ne-s, personnes en situation de handicap mental. Fort de ses 45 années d'existence, elle a acquis une réelle reconnaissance au sein des réseaux du spectacle vivant national et international. Chaque création est confiée à un-e artiste de renom issu-e de champs disciplinaires divers dont dernièrement, entre autres, Christian Rizzo, Michel Schweizer, Boris Charmatz, Bérandère Vantusso, Noémie Ksicova, Lisa Guez...

Depuis 2001, elle est installée dans son propre lieu (une salle de 120 places, et une de 50 places, un restaurant, 2 studios de répétition et 2 appartements). Le Théâtre de l'Oiseau-Mouche propose une programmation pluridisciplinaire avec une trentaine de projets accueillis par saison. L'Oiseau-Mouche met en œuvre une politique d'actions culturelles et de médiation à destination des publics du territoire et ceux des tournées de la compagnie.

Par ailleurs, l'Oiseau-Mouche développe une activité évènementielle, forte de ses diverses compétences (artistique, technique, restauration), dans son lieu ou hors-les-murs.

Enfin, l'Oiseau-Mouche met en œuvre depuis deux ans une stratégie de mécénat et un cercle des mécènes.

Missions principales

Sous la responsabilité de la directrice et en lien étroit avec la responsable de communication et des projets européens, la-le chargé-e des relations avec les publics et de l'évènementiel aura pour mission :

- **Les relations avec les publics et actions culturelles**
 - Coordination, articulation et animation des actions de médiation des spectacles de la saison au théâtre et autour des spectacles de la compagnie en tournée, en lien avec les comédien-ne-s de l'Oiseau-Mouche ;
 - Développement, recherche et fidélisation des publics dans une dynamique de venue au spectacle au Théâtre de l'Oiseau-Mouche ;

- Coordination, suivi et gestion des liens avec les établissements scolaires, associations, centres sociaux... ;
 - Évaluation des actions, suivi des dossiers de subventions dédiées, participation au bilan et rapport d'activité ;
 - Accueil, conseil et information du public sur la programmation et l'activité de la structure. ;
 - Gestion du fichier public et de la billetterie et tenue de la billetterie lors des représentations ;
 - Veille sur les différents dispositifs d'actions culturelles sur le territoire.
- **Le développement des projets évènementiels en lien avec le milieu des entreprises et associatif**
- Participation à la réflexion et la mise en œuvre d'une stratégie de développement des partenariats et des projets évènementiels, prospection dans le secteur entreprise et le milieu associatif (propositions aux entreprises partenaires, soutien à la rédaction d'appel à projet, location des espaces, prestations sur mesure...) en lien avec la direction, la responsable mécénat et le responsable restauration ;
 - Développement de propositions évènementielles croisant les différentes activités de l'Oiseau-Mouche ;
 - Coordination logistique des évènements, accueil des partenaires et des participant-e-s ;
 - Développement et mise en œuvre d'actions de médiation et/ou d'actions artistiques avec le public des entreprises et du milieu associatif ;
 - Suivi des partenariats sur le plan administratif et financier et sur le plan relationnel / stratégique ;
 - Appui au développement de la taxe d'apprentissage.
- **La communication et presse**
- Renfort sur les actions de communication auprès des différents publics en lien avec la programmation du Théâtre de l'Oiseau-Mouche ;
 - Réalisation de la revue de presse, veille et affichage.

Profil et compétences

Parcours universitaire métiers de la culture ou équivalent, bac + 3 à minima

Aisance relationnelle, réactivité et créativité

Aisance à l'oral et prise de parole en public

Goût pour le travail en équipe et la co-construction

Organisation, rigueur et autonomie.

Intérêt pour la création et le spectacle vivant

Connaissance du logiciel Mapado et/ou expérience en gestion de billetterie appréciée

Disponibilité en soirée et le weekend et déplacements à prévoir

Expérience de 3 ans dans un poste similaire appréciée

Poste en CDI à partir du 26 août, régime général. Si possible passation de 3 jours avant le 18 juillet.

Rémunération selon expérience

Lettre de motivation et CV à envoyer à l'attention de Mme Léonor Baudouin, directrice de l'Oiseau-Mouche à l'adresse contact@oiseau-mouche.org, avant le 1er juin 2025

Entretiens le 11 ou 16 juin