



## **La Compagnie de l'Oiseau-Mouche recrute Un-e stagiaire pour le suivi de l'ensemble des activités artistiques de l'Oiseau-Mouche**

L'Oiseau-Mouche est une structure atypique regroupant une compagnie, un restaurant et un théâtre situés à Roubaix (une salle de 120 places, et une salle de 50 places).

La Compagnie de l'Oiseau-Mouche est composée de 20 comédien-e-s, personnes en situation de handicap mental et de 16 salarié-e-s permanent-e-s et une équipe intermittente. En plus de 40 ans d'existence, elle a acquis une réelle reconnaissance au sein des réseaux du spectacle vivant national et international. Chaque création ou collaboration est portée-e par un-e artiste de renom issu-e de champs disciplinaires divers comme Michel Schweizer, Boris Charmatz, Bérangère Vantusso, Noémie Ksicova, Lisa Guez pour les dernières pièces.

Trois pièces du répertoire en tournée et une création sont prévues pour la saison 2024/2025 pour une vingtaine de représentations. Deux projets de création sont en montage de production pour la saison 2025/2026. La compagnie est soutenue par le Ministère de la Culture, la Région Hauts-de-France, la Ville de Roubaix, le Département du Nord et la Métropole Européenne de Lille.

Par ailleurs, le théâtre de l'Oiseau-Mouche propose une programmation pluridisciplinaire (20 propositions pour 30 représentations) en partenariat avec des opérateurs du territoire et accueille une trentaine équipes artistiques en résidence et workshop.

### **Missions principales**

Sous la responsabilité de la responsable de communication et en étroite collaboration avec l'ensemble de l'équipe, le/la stagiaire participera aux activités suivantes :

- **La participation à la mise en œuvre de la stratégie de communication de l'ensemble des activités artistiques de l'Oiseau-Mouche**
  - Animation des réseaux sociaux pour les créations et tournées des spectacles, et l'activité de lieu (résidences, workshop, accueil des spectacles)
  - Participation à l'élaboration des documents de communication
  - Mise à jour du site internet
  - Participation à la réalisation de la brochure (lien avec les compagnies programmées, récolte des documents et photos, chemin de fer, lien avec les prestataires et agence de communication)

➤ **La participation et suivi de l'ensemble des activités de artistiques de l'Oiseau-Mouche**

- Participation à l'organisation logistique des créations et tournées des spectacles de la compagnie
- Achat des billets de train et réalisation des feuilles de route et lien avec les équipes artistiques et techniques des spectacles de la compagnie
- Participation à l'accueil des équipes artistiques en résidence, workshop et spectacle au Théâtre de l'Oiseau-Mouche
- Participation aux actions d'actions culturelles et de médiation
- Participation à la rédaction des documents ressources (livret d'accueil compagnie, livret enseignant) et aux différents bilans (bilan d'activité, bilan de fréquentation, bilan de projets).
- Participation aux réunions d'équipe
- Accueil des spectacles en journée et soirée

**Profil et compétences**

Bonne connaissance du secteur du spectacle vivant et intérêt.

Maîtrise des outils budgétaires et outils informatiques (Excel)

Organisation, rigueur, et autonomie.

Aisance relationnelle, réactivité et créativité.

Goût pour le travail en équipe.

Disponibilités en soirée et le weekend et déplacements à prévoir

Formation supérieure en culturelle (Master en management culturel ou Grandes Ecoles).

Poste à pourvoir idéalement dès janvier jusque mi-juillet 2024 (6 à 7 mois de stage)

Gratifications légales

Lettre de motivation et CV à envoyer à l'intention de Mme Léonor Baudouin, directrice de l'Oiseau-Mouche à l'adresse [contact@oiseau-mouche.org](mailto:contact@oiseau-mouche.org)